

# Análisis del proceso editorial de una revista científica desde la perspectiva del autor: caso de estudio Revista IDI+

 **Luis Carlos Araya-Rojas**  
Profesor Asociado y Editor de la Revista IDI+  
Tecnológico de Costa Rica  
Campus Tecnológico Central Cartago  
Escuela de Diseño Industrial  
lcaraya@tec.ac.cr  
Tel. (+506) 88266407

 **Sebastián Sánchez-Guzmán**  
Estudiante de Ingeniería en Diseño Industrial  
Tecnológico de Costa Rica  
Campus Tecnológico Central Cartago  
Escuela de Diseño Industrial  
ssanchez30@estudiantec.cr  
Tel. (+506) 87580801

# Justificación y contexto



Proceso editorial  
como un servicio



Calidad =  
satisfacción



Perspectiva del  
autor

¿Cómo es la experiencia de publicar un artículo en la  
Revista IDI+?





## Objetivo

Se busca **caracterizar al usuario** y comprender sus puntos de vista, así como **identificar los factores que impactan positiva y negativamente** en la calidad del proceso editorial.



# Metodología

- **Cualitativa y descriptiva:** comprender las percepciones de los autores en su contexto, explorando sus experiencias.
  - Estudio de usuarios, **entrevistas** y construcción de **arquetipos** y **mapa de experiencia**.



# Principales ideas

Arquetipos



**Estudiantes**

*“Es mi primera experiencia como autora, me entusiasma pero no se por donde empezar”*



**Académicos**

*“Si no publicamos nuestro trabajo, no existimos, sin embargo requiere tiempo”*



**Profesionales**

*“Hay pocas opciones para publicar trabajos de diseño y el proceso es confuso”*

# Mapa de Experiencia

Puntos **negativos** comunes

Antes



Curva de aprendizaje alta

Durante



Difícil comprensión de la retroalimentación y decisiones editoriales



Canales de comunicación más inmediatos

Después

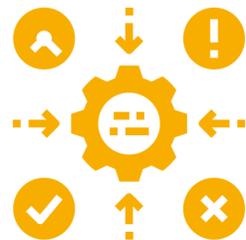


Proceso complejo

# Mapa de Experiencia

Puntos **positivos** comunes

Antes

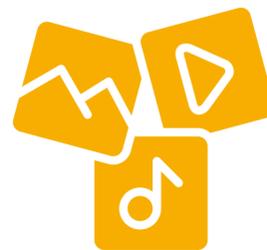


Fuente de información contextualizada

Durante



Expandir las secciones



Incluir contenido multimedia

Después



Alta calidad del producto final

# Áreas de mejora

- + Notificaciones efectivas
- + Fechas importantes
- + Cronograma flexible
- + Nuevas secciones en la revista
- + Mentoría para estudiantes
- + Plazos de respuesta más rápidos
- + Mayor presencia en redes sociales

## Estado de Proceso Editorial

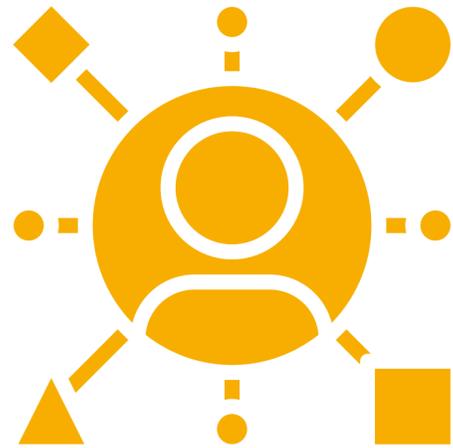


**Simbología**

- A01-V7N2 La usabilidad de realizar un sinpe
- A02-V7N2 Evaluación de la usabilidad de una aplicación móvil de telecomunicaciones
- A03-V7N2 Diseño de un dispositivo inteligente para minimizar el tiempo de atendido de adultos mayores accidentados
- A04-V7N2 Diseño de un Monitor de Bebé Inteligente para Padres y Cuidadores con Pérdida Auditiva

○ Sin revisar	✓ Cumple con requisitos	— Línea de proceso
🕒 En espera	✗ No cumple con requisitos	

# Conclusiones



El análisis mediante **arquetipos** es un factor clave que agrega valor para los autores, generando una **mejor experiencia de publicación** de sus investigaciones que se adapta a sus **necesidades y expectativas**.



El **mapa de experiencia del proceso editorial** de una revista permite al equipo editorial una **toma de decisiones** con una ruta más clara para la **mejora de la calidad**, de acuerdo con los intereses de su público meta.



El contexto y la tecnología demandan un **proceso editorial más eficiente e intuitivo** para mejorar los estándares de calidad para los autores.



**¡Muchas gracias por su atención!**